

CURRICULUM VITAE UNIVERSITAIRE

Adresse	<p>Jeanne-Marie Rugira, Ph.D Professeure titulaire au Département de psychosociologie et travail social Université du Québec à Rimouski (UQAR) 300, Allée des Ursulines, C.P. 3300, succ.A Rimouski, Québec, G5L 3A1 Canada</p> <p>Tél : 418 723-1986 (poste : 1604) Télécopieur : 418 724 1525 Courriel : Jeanne-Marie_Rugira@uqar.ca</p>
Diplômes	<ul style="list-style-type: none"> ○ Diplôme d'études secondaires (École Normale Pédagogique) Rwanda (1983) ○ Baccalauréat en Psychopédagogie, Université Nationale du Rwanda (1986) ○ Maitrise en Psychopédagogie, Université Nationale du Rwanda (1988) ○ Doctorat en sciences de l'éducation, UQAM-UQAR (2004)
Année d'entrée en fonction	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1985 à titre de responsable de formation au centre de recherche et de formation coopérative (IWACU - Rwanda) ○ 1988 à titre de directrice des études au Lycée Notre-Dame de Cîteaux ○ 1990 à titre de directrice du service mobile de perfectionnement et de supervision pédagogique ○ 1994 à titre d'auxiliaire de recherche et d'enseignement à l'UQAR ○ 1996 à titre de chargée de cours à l'UQAR ○ 1999 à titre de professeur régulier à l'UQAR
Expérience	<ul style="list-style-type: none"> ○ Professeure-chercheure à l'UQAR spécialisée en accompagnement psychosociologique depuis 1999 ○ Directrice du département de psychosociologie et travail social à l'UQAR de juin 2008 à juin 2010 et de juin 2012 à juin 2014 ○ Responsable du Comité de Pédagogie Universitaire (CPU) à l'UQAR de septembre 2008 à juin 2012 ○ Directrice des programmes de premier cycle en psychosociologie à l'UQAR de 2002 à 2005 ○ Responsable du groupe de recherche en approche somato-pédagogique de l'accompagnement (Le GRASPA) de 2005 à 2015 ○ Membre du Cercle de Recherche-Intervention en étude des pratiques psychosociales (Le CRIEPPS) de 2006 à 2015 ○ Rédactrice en chef de la <i>revue Ibuntu</i> de 2013 à aujourd'hui ○ Membres du comité de rédaction des cahiers du CIRP (UQAM) ○ Professeure associée à l'Université Sherbrooke (Québec) ○ Professeure Associée à l'Université Laval (Québec)

Expérience	<ul style="list-style-type: none"> ○ Chercheure associée au CERAP (Centre d'études et de recherches appliquées en psychopédagogie perceptive), Université Fernando Pessoa (Porto) ○ Membre du comité de rédaction de Réciprocités, revue électronique du CERAP (Centre d'études et de recherches appliquées en psychopédagogie perceptive), Université Fernando Pessoa (Porto) ○ Membre du Groupe de recherche Ethos (UQAR) depuis septembre 2013
Domaines de recherche/ création	<ul style="list-style-type: none"> ○ L'accompagnement du changement dans les systèmes humains complexes. ○ Les approches somato-pédagogiques dans l'accompagnement ○ Les approches dialogiques, réflexives, biographiques et culturelles en recherche-formation et en intervention psychosociologique. ○ La formation à la résilience dans une perspective d'apprentissage transformateur
Domaines d'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> ○ Communication et relations interpersonnelles ○ La psychosociologie : théories et pratiques ○ Démarche d'intervention : Formation et Apprentissage, ○ La formation pratique en intervention psychosociologique. ○ Les approches biographiques d'inspiration phénoménologique et herméneutique en formation, en recherche et en intervention ○ L'épistémologie de l'étude des pratiques ○ La recherche à la première personne
Principaux Projets de Recherche En Cours	<ul style="list-style-type: none"> ○ Reconstruction identitaire et Parcours migratoires : Projet collaboratif de recherche-intervention mené en Belgique et au Maroc auprès des populations migrantes originaires du Maghreb et de l'Afrique Subsaharienne. Nous travaillons avec des approches somatiques, biographiques et dialogiques en groupe dans une perspective Bio-psycho-affective et spirituelle. ○ Responsable : Jeanne-Marie Rugira, (UQAR) ○ Co-chercheurs : Wivine Hynderick, (Échos communication, Bruxelles), Jean Kabuta (Université de Gand), Clémentine Nzujji (Université Libre de Bruxelles), Jacinthe Mazzocchetti (Université Louvain La Neuve), Hachemi Bentahar (Université Mohamed premier d'Oujda). Recherche financé par la communauté Européenne : (120.000 Euros) ○ Se former à la résilience en communauté : Projet de recherche-intervention mené auprès des populations déplacées de guerres. Projet exploratoire de reconstruction de la mémoire collective à partir des processus d'appropriation de l'histoire singulière. Nous travaillons avec des pratiques somatiques, biographiques, poétiques et rituelles. Projet exploratoire financée par l'UNICEF (150.000 Euros) Responsable : Jeanne-Marie Rugira, (UQAR) Co-chercheurs : Jean Kabuta (Université de Gand), Clémentine Nzujji (ULB)

<p>Production et Diffusion de savoirs</p>	<p style="text-align: center;">Mémoire</p> <p>RUGIRA, J-M. (1986). L'impact de l'origine socio-économique et socio -culturelle sur réussite scolaire des élèves du primaire : Vers quelles perspectives ? Cas c secteur scolaire Huye-Ngoma, préfecture de Butare. Mémoire de maitrise. Faculté des sciences de l'éducation. Université Nationale du Rwanda.</p> <p style="text-align: center;">Thèse</p> <p>RUGIRA, J-M. (2004). « La souffrance comme expérience Trans-formatrice ». Rimouski : Thèse de doctorat. Département des sciences de l'éducation, Doctorat du Réseau des Université du Québec UQAM-UQAR</p>
<p>Publications</p>	<p style="text-align: center;">LIVRES</p> <p>RUGIRA, J-M., BOIS, D., GAUTHIER, J-P., & HUMPICH, M. (dir), 2013. <i>Identité, altérité et réciprocité : articulation au cœur des actions d'accompagnement et de formation.</i> Québec : Éditions Ibuntu.</p> <p>RUGIRA, J-M., GAUTHIER, J-P., (dir), 2015. <i>Un monde est né d'un grand regard.</i> Québec : Éditions Ibuntu.</p> <p style="text-align: center;">PUBLICATIONS DANS LES REVUES</p> <p>RUGIRA, J.-M. et LÉGER, D. (2012). Former et prendre soin dans les métiers d'accompagnement. Pour une pratique de veille au croisement du somatique, du praxéologique et du biographique. Dans P.-A. DUPUIS. (Dir.), <i>Transverse : éducation et culture. Soins et formation, (2)</i>, p. 63-81.</p> <p>RUGIRA, J-M. et LAPOINTE, S. (2012). Para uma Ética, Renovada do Cuidar : à escuta do corpo sensível. <i>Cuidado Humano e Educação. Educação & Realidade, Porto Alegre, Vol.37 n.1, p.51-70.</i></p> <p>RUGIRA, J-M. (2008). La relation au corps, une voie pour apprendre à comprendre et à se comprendre : Pour une approche perceptive de l'accompagnement. <i>Cahiers du Cirp, 3</i>, 122-143.</p> <p>En ligne : http://www.cirp.uqam.ca/documents_pdf/Collection_vol.3/7- Jeanne-Marie Rugira.pdf</p> <p>RUGIRA, J-M. (2005). De la pesanteur à la grâce, une formation à l'Espérance : Sur les traces de l'œuvre du professeur Jacques Daignault. <i>Educational Insights, 9(2)</i>. Center for the study of curriculum and instruction, Faculty of education, University of British Columbia. Article paru en français et en anglais.</p> <p>En ligne: http://ccfi.educ.ubc.ca/publication/insights/archives/index.html</p>

RUGIRA, J-M et GALVANI, P. (2002) «Du croisement interculturel à l'accompagnement transculturel en formation», *Paris: Revue Éducation Permanente : l'accompagnement dans tous ses états, n°153, 2002-4, p. 179-195.*

Contributions publiées à un ouvrage collectif/chapitres de livres

RUGIRA, J.-M. & LÉGER, D., (2015). La formation aux métiers d'accompagnement : pour un développement de la sensibilité et de l'agir éthique. Dans L.-A. ST-VINCENT (Dir.), *Le développement de l'agir éthique chez les professionnels en éducation. Formation initiale et continue.* Québec : PUQ, p.63-82.

RUGIRA, J.-M., (2013) Rapport au corps et renouvellement du rapport au lien, au soin et à la formation dans les métiers d'accompagnement. Dans RUGIRA, J.-M., BOIS, D., GAUTHIER, J.-P., & HUMPICH, M., *Identité, altérité et réciprocité : articulation au cœur des actions d'accompagnement et de formation.* Québec : Éditions Ibuntu, pp. 205-229.

RUGIRA, J.-M., LÉGER, D., GAUTHIER, J.-P. et LAPOINTE, S. (2013 - sous presse). Trajectoires personnelles et sociales en approche biographique et dialogique : pratiques d'accompagnement des quêtes de sens et de générativité en formation. Dans L. GOMEZ, D.LÉGER, L. BOURDAGES et H. DIONNE (Dir.), *Sens et projet de vie. Une démarche universitaire au mitan de la vie.* Québec : Presses de l'Université du Québec.

RUGIRA, J.-M., LÉGER, D., GAUTHIER, J.P., et LAPOINTE, S. (2012). La pratique des histoires de vie en formation dans les programmes de 2e cycle en psychosociologie à l'UQAR : une étude de pratiques en voie de transformation. Dans D. Desmarais et coll. (Dir.), *Transformations de la modernité et pratiques (auto)biographiques,* p.189-200. Québec : Presses de l'Université du Québec.

RUGIRA, J.-M. et BERGERON, P. (2010). «L'émergence d'une communauté de praticiens engagés dans une approche réflexive et dialogique : Une expérience innovante en pédagogie universitaire. Communication réalisée dans le cadre du Congrès de l'association internationale de Pédagogie Universitaire (AIPU),Rabat(MAROC),du 17 au 21 mai 2010. Publié dans les actes de ce colloque.

RUGIRA, J.-M. (2009). «*La relation créatrice : une pierre angulaire dans l'accompagnement du sujet sensible en marche vers son accomplissement.* Dans « L'accompagnement des processus d'accomplissement de l'être humain ». Sous la direction de Marc Humpich et Danis Bois.

RUGIRA, J.-M. et Léger, D. (2009). L'éducation à la sensibilité éthique : un pont entre immanence et compétence. Dans F. Jutras et C. Gohier, (Dir.), *Repères pour l'éthique professionnelle des enseignants,* p.93-114. Québec : Presses de l'Université du Québec.

- RUGIRA, J-M, GAUTHIER, J.-P., LAPOINTE, S. ET LÉGER, D. (2008).** La relation au corps sensible : Une voie de renouvellement en pratiques psychosociales. Dans BOIS, D., JOSSO, M-C. ET HUMPICH, M. (dir.), *Sujet sensible et renouvellement du moi. Les apports de la fasciathérapie et de la somato-psychopédagogie*, 272-299. Ivry-sur-Seine : Éditions Point d'Appui.
- RUGIRA, J-M, Gauthier, J.-P., Lapointe, S. et Léger, D (2008).** A relação como corpo sensível : um caminho de renovação das práticas psicossociais. Dans D. Bois, M-C. Josso et M. Humpich, M. (Dir.), *Sujeito sensível e renovação do eu. As contribuições da Fasciaterapia e da Somato-psicopedagogia*, 265-294. São Paulo (Brasil) : Centro Universitário São Camilo/ Paulus.
- RUGIRA, J-M. (2008).** A relação como corpo e com a sensorialidade na História de vida : por uma abordagem somatopedagógica do acompanhamento. Dans M. Da Conceição Passegi (org.) *Tendências da pesquisa (auto) biográfica*. EDUFRRN-PAULUS¹ (CIPAI)
- RUGIRA, J-M., Lapointe S., Gauthier, J-P., Pilon, D. (2006).** Sa vie, notre histoire : le récit de vie collectif, une pédagogie soignante. Dans L. Mercier et J. Rhéaume (Dir.), *Récits de vie et sociologie clinique* (p.301-322). Québec : Les presses de l'Université Laval, collection : Culture et Société.
- RUGIRA, J-M. et Bois, D. (2005).** La relation au corps, une valeur ajoutée au courant d'histoire de vie en formation. Dans M. Da Conceição Passegi (Dir.), *Tendências da pesquisa (auto) biográfica*. EDUFRRN-PAULUS (CIPAI)
- RUGIRA J.M., DIONNE, H., LAPOINTE, S., PILON, D. et PILON, J.-M. (2003).** « À voix partagées ». in LEAHEY, Jean et YELLE, Céline (coordonnateurs). *Histoires de liens, histoires de vie. Lier, délier, relier*. Paris: l'Harmattan, coll. Histoire de vie et formation.
- RUGIRA, J-M. (2003).** « Le travail de l'histoire de vie: un "activant" de créativité ». in LEAHEY, Jean et YELLE, Céline (coordonnateurs), *Histoires de liens, histoires de vie. Lier, délier, relier*. Paris: l'Harmattan, coll. Histoire de vie et formation.
- RUGIRA, J-M (2000).** «L'éducation comme lieu d'émergence de sujets éthiques». Dans Rousseau, R., Landry, C. et Isabel, B. (dir.), *Éducation, recherche et considérations éthiques*. Monographie, numéro 48. Département des sciences de l'éducation UQAR. P.187-198.
- RUGIRA, J.-M. (2000).** «Pouvoirs procréateurs de l'histoire de vie : entre la crise et l'écrit. Dans JOSSO, Marie-Christine (sous la direction de) *La formation au cœur des récits de vie : expériences et savoirs universitaires*. Paris : Éditions l'Harmattan, coll. Histoire de vie et formation.

¹ La relation au corps et à la sensorialité en histoire de vie : pour une approche somato-

RUGIRA, J-M, Dionne, H., Lapointe, S. et Vidricaire, A. (1998). *Le rôle de l'accompagnement par les pairs* in PINEAU Gaston (éd.), *Accompagnements et histoire de vie*. Paris, Montréal: l'Harmattan, pages 241-263.

RUGIRA, J-M. (1998). «*Le je-nous en histoire de vie : espace de rencontres–temps d'une écoute* ». in BOURDAGES, Louise ; LAPOINTE, Serge et Rhéaume, Jacques (coordonnateurs), *Le «Je» et Le «Nous» en histoire de vie*. Paris: l'Harmattan, coll. Histoire de vie et formation.

RUGIRA, J-M. (1995). « Le pouvoir structurant du récit de vie ». in CHAPUT, Monique, GIGUÈRE, Paul-André et VIDRICAIRE André (coordonnateurs), *Le pouvoir transformateur du récit de vie*. Paris: l'Harmattan, coll. Histoire de vie et formation.

Préface et Postface

RUGIRA, J-M. 2006, Postface : « *Risquer le lien : L'audace ultime* » dans Christophe GAGNON, *De la relation d'aide à la relation d'êtres*. Paris l'Harmattan.

RUGIRA, J-M. 2015, Préface : « Une école de la dignité humaine et de la résistance émerveillée ». dans Jean KABUTA, *Le Kasàlà une école de l'émerveillement*. Genève, Éditions Jouvence.

Communications

RUGIRA, J-M. & FABER, M-C (2015) *Phénoménologie du corps et du lien au carrefour de l'éthique et de l'empathie en formation et en accompagnement* ». Conférence prononcé dans le cadre du Colloque organisé par le groupe de recherche Ethos sur le **Thème** : « *Ethique et Empathie : regards croisés dans une perspective transdisciplinaire* ».

RUGIRA, J-M. HYNDERICK, W. & KABUTA, J. (2015) « *Une recherche-formation-intervention sur les processus migratoires au Maroc et en Belgique : Une aventure humaine de rencontres créatrices* ». Conférence prononcé au 83^{ème} congrès de l'ACFAS, dans le cadre d'un Colloque organisé par Jeanne-Marie Rugira, Jean-Philippe Gauthier et Vincent Cousin sur le **Thème** : « *Articulation recherche-formation et intervention en psychosociologie au Québec : Bilans et perspectives* ».

RUGIRA, J-M & LÉGER, D. (2015) « Éthique et formation en accompagnement du changement humain : la vulnérabilité porteuse de « pouvoir être ». Conférence prononcée au 83^{ème} congrès de l'ACFAS, dans le cadre d'un Colloque organisé par Dany Rondeau, Naïma Hamrouni, Bernard Gagnon et Luc Bégin sur le **Thème** : «*La vulnérabilité en éthique : usages théoriques et pratiques*».

RUGIRA, J-M. (2014) « *Accompagner le mouvement de l'être vers la vie par la médiation du corps : Pour une phénoménologie pratique à la croisée de la pensée de Jan Patočka et de Danis Bois* ». Conférence prononcée au 82^{ème} congrès de l'ACFAS, dans le cadre d'un Colloque organisé par Florence Vinit, Jacques Quintin et Louis Bourdages sur le **Thème** : « *La place du corps et du toucher dans les processus d'accompagnement* ».

RUGIRA, J-M & LÉGER, D. (2013) « *L'articulation du souci de soi, de l'autre et de l'institution : une posture et une pédagogie au service du déploiement du souci éthique chez les praticiens* ». Conférence prononcée au 81^{ème} congrès de l'ACFAS, dans le cadre d'un Colloque organisé par Jacques Quintin et Louis Bourdages sur le **Thème** : «*Éthique de la sollicitude et éthique normative : une articulation est-elle possible ?*»

RUGIRA, J-M & LÉGER, D. (2013) « *Le développement de compétences attentionnelles, perceptives, réflexives et dialogiques au service du déploiement du souci éthique dans les pratiques psychosociales* ». Conférence prononcée dans le cadre du 81^{ème} congrès de l'ACFAS dans le cadre d'un Colloque organisé par Lise-Anne Saint Vincent sur le **Thème** : «*Le développement de la compétence éthique dans les pratiques professionnelles en éducation*»

RUGIRA, J-M. (2012) « *Le rapport au corps sensible : pour une éducation perceptive en accompagnement du changement humain* ». Conférence prononcée dans le cadre du 80^{ème} congrès de l'ACFAS dans le cadre d'un Colloque organisé par Florence Vinit, Jacques Quintin et Louis Bourdages sur le **Thème** : «*L'expérience du corps : entre phénoménologie et enjeux cliniques*».

RUGIRA, J-M. (2012) « *Devenir un gestionnaire résilient : quand le sens s'exile de nos organisations* ». Conférence prononcée dans le cadre du Colloque organisé par le comité régional de développement du personnel d'encadrement à l'Agence de la santé et des services sociaux de l'Outaouais- sur le **Thème** : « *Du pouvoir d'agir et du sens dans nos organisations* »

RUGIRA, J-M, (2011) « *Reconstruction identitaire et parcours migratoires : Les histoires de vie en accompagnement, vers un renouvellement personnel et communautaire* ». Conférence prononcée dans le cadre du symposium international : *Historias de vida, novos desafios teóricos e praticos* à ISCHTE le 12 juin 2011, Lisbonne, Portugal.

RUGIRA, J-M, (2011) «*Exil, culture et insertion : Les histoires de vie en accompagnement des processus d'insertion sociale des immigrants* » Conférence prononcée dans le cadre du Colloque international portant sur : Le Biographique, la réflexivité et les temporalités : Articuler langues, cultures et formation, tenu à l'Université François Rabelais de Tours, France. Juin 2011.

RUGIRA, Jeanne-Marie (2010) « *Cheminer vers soi, cheminer vers l'autre, cheminer ensemble* », Conférence débat en collaboration avec Prof. Danis Bois et Prof. Marc-humpich au collège de France, Paris.

RUGIRA, Jeanne-Marie (2010) « *Pour une praxis de l'émergence du sens – les propositions du paradigme du Sensible* », Conférence prononcée à l'Université d'été en somato-pédagogie de l'accompagnement, Université du Québec à Rimouski. Québec.

RUGIRA, Jeanne-Marie. (2009) « *Les voies de l'émergence du sens dans une pratique sensible d'éducation somatique*» Conférence prononcée à l'université d'été en approches somato- pédagogique de l'accompagnement tenu à Rimouski en Juillet 2009 Sur le thème :« *des pratiques d'émergence du sens*».

RUGIRA, J.-M., LÉGER, D., BERGERON, P. ET LEBLANC-CASAVANT, M. (2009). Analyse des pratiques pédagogiques et d'accompagnement mises en œuvre dans la formation pratique en psychosociologie : recherche-action-formation portant sur les stages de troisième année au Baccalauréat en communication (relations humaines). Communication présentée dans le cadre du Colloque de pédagogie universitaire de l'UQAR, août 2009.

RUGIRA, J-M. (2008) « *De la résilience et de la reconnaissance : un chemin d'humanisation au sein des organisations*». Conférence prononcé dans le cadre du Colloque organisé par le comité régional de développement du personnel d'encadrement à l'Agence de la santé et des services sociaux du Bas –Saint-Laurent sur le Thème : « *Du sens et de l'humain dans la gestion...Utopie ou mission impossible ?*», mai 2008.

RUGIRA, J-M, (2007) « *Le corps, un chemin de formation et de recherche en histoires de vie. Que puis-je apprendre de la relation à mon corps ? Quelles histoires raconte-t-il ? À propos de quelle vie ?*» Conférence prononcée dans le cadre du XIVe symposium du Réseau québécois pour la pratique des histoires de vie. Sur le thème « *La Vie : histoire de corps, d'âme, d'esprit...De la blessure à la reliance*». Pohénégamook, septembre-octobre 2007.

RUGIRA, J.M. et LÉGER, D. (2007). L'éducation à la sensibilité éthique : Un pont entre immanence et compétence. Communication réalisée dans le cadre d'un colloque intitulé *Le développement de la compétence éthique individuelle et collective dans l'enseignement : l'apport des théories éthiques* tenu dans le cadre du Symposium du Réseau international de recherche en éducation et en formation (RÉF), tenu à Sherbrooke en octobre 2007.

RUGIRA, J-M, (2007) « *Histoires de vie, Corps, Expérience et Formation : vers quelles articulations ?* » Conférence prononcée dans le cadre d'une table ronde québécoise sur l'avenir des histoires de vie en formation et en recherche, tenue à l'Université François Rabelais de Tours, France. Juin 2007.

RUGIRA, J-M. et BOIS, Danis (2006), «*La relation au corps, une valeur ajoutée au courant d'histoire de vie en formation*». Communication présentée au Congresso International sobre Pesquisa (Auto) biográfica (CIPA), Tempos, narrativas e ficções : a invecção de si. Salvador, Bahia, Brasil du 10 au 14 septembre 2006 Universidade do Estado da Bahia - Brasil - Departamento de Educação.

RUGIRA, Jeanne-Marie. (2005) *L'accompagnement à médiation corporelle du stress post-traumatique : les quelques conditions de résilience.* Conférence présentée au Congrès Européen d'accompagnement du stress, de la douleur et de la souffrance à Bruxelles, mai 2005.

RUGIRA, Jeanne-Marie. (2005) *animation d'un atelier praxéologique sur la résilience et le stress post-traumatique* au congrès européen d'accompagnement du stress, de la douleur et de la souffrance à Bruxelles, mai 2005.

RUGIRA, Jeanne-Marie. (2004) *Recherche – Intervention d'inspiration heuristique, phénoménologique, herméneutique et praxéologique.* Animation d'un séminaire à l'intention des praticiens chercheurs en somato-psychopédagogie et conférence présentée à la Faculté des sciences de l'éducation dans le programme de DEA en psychopédagogie perceptive, Université moderne de Lisbonne, 15 au 22 mai 2004.

Organisation d'évènements scientifiques internationaux

Organisation du colloque international sur l'histoire, l'état actuel et les perspectives du champ de la psychosociologie au Québec. Événement organisé en collaboration avec Jean-Philippe Gauthier et Vincent Cousin à l'occasion du 40^{ème} anniversaire de la psychosociologie à l'UQAR, dans le cadre du 83^{ème} congrès de l'ACFAS tenu à Rimouski au printemps 2015

Organisation des universités d'été en approche somato-pédagogique de l'accompagnement en collaboration avec les collègues des universités Européennes et Africaines (Étés : 2009-2010-2011-2012-2013)

Organisation du 18^{ème} symposium international du Réseau Québécois pour la pratique des histoires de vie en formation, en recherche et en intervention. (Octobre 2012) Sur le thème des *rencontres trans-formatrices en histoires de vie : Croisements et Métissages*. Symposium organisé à Québec au Manoir du Lac Delage en collaboration avec mes collègues Diane Léger, Serge Lapointe de l'UQAR et Josée Lachance de l'Université de Sherbrooke. Événement subventionné par Le FODAR (21.000 \$)

	<p>Organisation d'un symposium international (mai 2012) sur l'identité, l'altérité et la réciprocité en formation et en soin. Symposium tenu à Paris en juin 2010 dans le cadre des accords interuniversitaire entre l'UQAR et l'Université Fernando Pessoa du Portugal ... Projet mener avec mes collègues Marc Humpich et Ève Berger de l'UFP et Diane Léger de L'UQAR (projet de publication des actes de ce colloque)</p> <p>Organisation d'un colloque international (Juin 2010) sur les pratiques relationnelles en accompagnement du changement humain à Rimouski en juin 2010 dans le cadre des accords interuniversitaire entre l'UQAR et l'Université Fernando Pessoa du Portugal ... Projet mener avec mes collègues Marc Humpich de l'UFP et Diane Léger de L'UQAR</p> <p>Organisation d'un colloque international (mai 2009) dans le cadre du congrès international de L'AIPU à Rabat intitulé : <i>«Approche réflexive et expérience d'accompagnement des processus de renouvellement des pratiques formatives en formation initiale d'orientation professionnalisante.</i> En collaboration avec Diane léger de l'UQAR</p> <p>Organisation d'un colloque international (mai 2008) « La formation des êtres humains à l'ère de la mondialisation : concevoir et mettre en œuvre une formation vivante et humanisante pour les individus et les collectivités, à l'échelle globale et planétaire ».</p>
<p>Encadrement Des travaux universitaires</p>	<p style="text-align: center;">THÈSES EN CO-DIRECTION</p> <p>DUBÉ, Gabrielle. (2013) «Quête transpersonnelle et trajectoire identitaire dans la tension des paradigmes éducatifs : Autoethnographie d'une éducatrice de la génération des baby boomers.» Thèse de doctorat présentée et soutenue au département des sciences de l'éducation de l'Université de Sherbrooke. (Co-directrice)</p> <p>GUENNEAU, Martine <i>«Une éducation à la paix : Pour une quête éthique et écologique en éducation ».</i> Thèse de doctorat en cours à l'Université Mohamed Premier à Oujda au Maroc. (Co-directrice)</p> <p>BRIAND, Monyse. <i>«De l'éducabilité du lien périnatal mère-enfant par la médiation d'une approche d'accompagnement somato-pédagogique. Qu'en disent les mères ?»</i>Thèse de doctorat en cours au département de psychopédagogie à l'université Laval. (Co-directrice)</p> <p>BÉLANGER, Ève. <i>«L'expérience vécue par les adolescents endeuillés en processus de résilience : Récits phénoménologiques».</i> Thèse de doctorat en cours à l'école de service sociale de l'Université Laval. (Co-directrice)</p>

PRÉSIDENCE OU MEMBRE DE JURY DE THÈSES

- GRENIER-MÉLANÇON, Gabriel (2015)** : « Les impacts du Fil d'Ariane : un outil d'accompagnement développé au Centre de Réadaptation Estrie qui a comme visée de soutenir les processus de résilience en réadaptation des personnes atteintes de graves traumatismes physiques ». Thèse de doctorat en psychologie. Université de Sherbrooke (Examinatrice externe)
- RONDEAU, Karine (2014)**. «Modélisation de l'expérience du travail de nature identitaire d'enseignantes en contexte de formation expérientielle continue à la maîtrise renouvelée en enseignement au préscolaire et au primaire». Thèse présentée et soutenue à la faculté des sciences de l'éducation de l'Université de Sherbrooke en vue de l'obtention du grade de Philosophiae Doctor. (Examinatrice externe)
- DALI, Chantal (2013)**. « *Émergence de l'entrepreneuriat féminin dans un processus de développement local en milieu rural : Le cas de la sous-préfecture de Gadouan en Côte d'Ivoire* ». Thèse présentée dans le cadre du programme conjoint de doctorat en développement régional Université du Québec à Rimouski / Université du Québec à Chicoutimi en vue de l'obtention du grade de Philosophiae Doctor. (Présidente du Jury)
- HABIMANA Prosper (2011)** « Le développement des régions des pays du nord et du sud : Cas de la capitale Nationale du Québec et de la ville de Kigali.» Thèse présentée dans le cadre du programme conjoint de doctorat en développement régional Université du Québec à Rimouski / Université du Québec à Chicoutimi en vue de l'obtention du grade de Philosophiae Doctor. (Examinatrice externe)
- PEPIN, France, (2008)** «*Oeuvrement et transécriture : De l'oeuvrement heuristique à l'œuvre Mosaïque de la trace à la transécriture* ». Thèse présentée à la Faculté des études et pratiques des Arts de l'Université du Québec à Montréal en vue de l'obtention du grade de Philosophiae Doctor. (Examinatrice externe)
- SCHMUTZ-BRUN, Catherine (2006)** : «*L'histoire de vie comme processus de recherche-formation d'un sujet narratif faisant œuvre de vie :De l'œuvre de Haldas aux récits des sans-paroles.*» Thèse présentée à la Faculté de Psychologie et des Sciences de l'éducation de l'université de Genève pour obtenir le grade de Docteur en Sciences de l'éducation. (Examinatrice externe)
- LAURIER, Diane (2005)**, «*Le sens de la création chez la personne en formation à l'enseignement des arts*».Thèse de doctorat présentée à la faculté d'éducation de l'Université de Sherbrooke comme exigence partielle en vue de l'obtention du grade de Philosophiae Doctor (Ph.D.) (Examinatrice externe)

DIRECTION DE MÉMOIRES DÉJÀ TERMINÉS.

DERVAUX, Domitille (2015). « *Distance et proximité en accompagnement somatique : Une recherche heuristique* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de mémoire)

DION, Marc-Antoine (2015). « *De l'accompagnement personnel à l'accompagnement du développement organisationnel : Quel transfert ? Un itinéraire de recherche de cohérence d'une pratique d'accompagnement sensible* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de mémoire)

LACROIX, Pauline (2015). « *Vieillir en santé affective-Relationnelle et spirituelle Itinéraire d'une Grand-Mère en Formation* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de Mémoire)

BÉDARD, Johanne (2015). « *La quête d'unification comme horizon de déploiement personnel et relationnel. Itinéraire initiatique d'une praticienne chercheuse* ». Maîtrise en étude des pratiques psychosociales. Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de Mémoire)

LEBLANC-CASAVANT, Mathieu (2015). « *De la désespérance à l'apprenance - Parcours heuristique au contact du suicide* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de Mémoire)

DESJARDINS, Josée (2015). « *Cheminer vers l'autre depuis une expérience d'esseulement : un processus de concernement* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts.

BERGERON, Pascale (2014). « *Apprendre à apprendre de son expérience : un chemin de formation et de renouvellement pratique* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de mémoire)

MURRAY, Marja (2014). « *Incarner, accompagner, penser et transmettre la sensibilité dans les pratiques psychosociales* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Mémoire codirigé avec Jean-Marc Pilon).

ROSENBERG, Fabien (2014). « *Sujet sensible et relation vivantes : Une quête de dépassement du mutisme. Un itinéraire de transformation* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de mémoire)

ARGOUARC'H Élise (2014). « *De la corporéité à l'oralité - Un chemin créateur Itinéraire heuristique d'une accompagnatrice somatique* » Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de mémoire)

NGABONZIMA, Liliane (2014). « *De l'espérance au cœur de l'adversité un chemin de résilience : Périple d'une accompagnatrice en situation de guerre* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de Mémoire)

HÉON, Dany (2014). « *La voie du poète : pour une mise en forme de soi et du monde par une mise en œuvre formatrice* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de Mémoire)

SENÉ, Aliou (2013). « *Vivre avec un Handicap : un défi d'insertion psychosociale : Itinéraire réflexif d'un praticien –chercheur qui rêve d'une société inclusive et égalitaire* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de Mémoire)

LEUZY, Thierry (2013). « *L'écriture d'un roman : un processus de réciprocité formatrice entre l'œuvre et son écrivain : analyse poétique de THURE* » Mémoire présenté à l'UQAR, dans le cadre du programme de Maîtrise en Lettres. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Mémoire co-dirigé avec Martin Robitaille)

RAPIN, Martine (2012). « *Introspection sensorielle : Émergence et devenir du sens : Un itinéraire d'auto-accompagnement* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle pour la Maîtrise en études des pratiques psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Mémoire codirigé avec Jean-Marc Pilon)

BEAUCHESNE, Marie (2012). « *Pouvoir devenir sujet, au cœur et par-delà les contraintes biographiques. Un itinéraire de formation à la reliance* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de mémoire)

ARSENAULT, Karen (2011). « *De l'élan vital à l'émergence du sujet créateur : Par-delà les retenues, entrer dans un processus autopoïétique au contact du sensible* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de Mémoire)

BÉRARD, Sébastien (2010). « *Dynamique relationnelle et transformation réciproque; un défi en contexte de coopération internationale. Pour un renouvellement de ma pratique d'accompagnateur de changement* ». ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Mémoire codirigé avec Pascal Galvani)

LACASSE, Claude (2010). « *De la fragmentation à l'unification : une quête de reliance. Une recherche heuristique d'inspiration phénoménologico-herméneutique* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle de la Maîtrise en études psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de mémoire)

NOËL, Agnès (2009). « *La relation transformatrice : vers une éthique de l'accompagnement sensible* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle pour la Maîtrise en études des pratiques psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de mémoire)

TREMBLAY, Linda (2008). « *Accompagnement de processus de transcendance des souffrances transgénérationnelles engendrées par la violence de l'amour ; Expérience d'une trajectoire singulière et plurielle* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle pour la Maîtrise en études des pratiques psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de mémoire)

GAGNON, Chantale (2008). « *De l'aliénation dans un rôle social féminin à la différenciation identitaire : une expérience de renouvellement de pratique relationnelle* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle pour la Maîtrise en études des pratiques psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts.

MAILLÉ, Claire (2008). « *Le rapport à la mort : de la négation à la ritualisation – un chemin vers le sacré de la vie et de nos liens* ». Mémoire présenté à l'UQAR, comme exigence partielle pour la Maîtrise en études des pratiques psychosociales. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Directrice de Mémoire)

CARREAU, Christine. (2007). « *Un accompagnement réciproque dans le processus de développement du potentiel humain et de l'estime de soi au près d'enfants de quatre et cinq ans* ». Mémoire de maîtrise présenté à l'UQAR comme exigence partielle pour la maîtrise en études des pratiques psychosociales. (Co-directrice de Mémoire).

GAUTHIER, Jean Philippe. (2007). « *De la loi du silence à la reconquête de sa propre parole de sujet : Une naissance à l'authenticité performative à médiation du corps en mouvement* » mémoire de maîtrise présenté à l'UQAR comme exigence partielle pour la maîtrise en études des pratiques psychosociales. (Directrice de Mémoire).

LEVESQUES, Lucie. (2007). « *De l'impuissance à la mutation : Ou apprendre à apprivoiser la vulnérabilité inhérente à la condition humaine : un chemin d'accompagnement à médiation du corps en mouvement* ». mémoire de maîtrise présenté à l'UQAR comme exigence partielle pour la maîtrise en études des pratiques psychosociales. (Directrice de Mémoire).

CAUVIER, Jacques. (2006). « *À l'écoute attentionnée de son corps, une voie pour apprendre à prendre soin de soi tout en accompagnant l'autre* », Mémoire de maîtrise présenté à L'UQAR comme exigence partielle pour l'obtention du grade de Maîtrise Études des Pratiques Psychosociales, 2001-2005 (UQAR). (Directrice de mémoire)

SIROIS, Susan. (2006). « *De naître à être : Apprendre à accompagner des chemins d'individuation, à médiation du corps en mouvement* ». Mémoire de maîtrise présenté à L'UQAR comme exigence partielle pour l'obtention du grade de Maîtrise en Études des Pratiques Psychosociales (Directrice de mémoire)

GIGNON, Christophe (2006). « *La réciprocité transformatrice en accompagnement . De la relation d'aide à la relation d'être.* » Mémoire de maîtrise présenté à L'UQAR comme exigence partielle pour l'obtention du grade de maîtrise en Études des Pratiques Psychosociales. (Directrice de mémoire)

DE CHAMPLAIN, Yves (2005). « *Agir dans l'incrédulité : Investir des chemins de liberté pour créer un lieu pédagogique.* » Mémoire de maîtrise présenté à l'UQAR comme exigence partielle pour l'obtention du grade de maîtrise Études des Pratiques Psychosociales. (Directrice de Mémoire)

BORDELEAU, Erik. (2005). « *De la contenance à la résonance dans la formation du sujet éthique : Essai philosophique.* » Mémoire de maîtrise présenté comme exigence partielle pour l'obtention du grade de Maîtrise en Études des Pratiques Psychosociales. (Directrice de Mémoire)

BRILLANT, Monyse. (2005). «*Le Développement du potentiel d'adaptabilité chez les Enfants : Une Relation de Présence à son corps en mouvement*» Mémoire de maîtrise présenté à l'UQAR comme exigence partielle pour l'obtention du grade de Maîtrise en Études des Pratiques Psychosociales. (Directrice de Mémoire)

PARTICIPATION À D'AUTRES JURY DE MÉMOIRE

MUKANTAGWERA, Eugène (2011), « *Pratiques de formation et d'éducation coopérative au sein des coopératives agricoles au Rwanda : Analyse du cas de L'UCOPRIBU/ABAHUJUMUGAMBI*». Mémoire présenté à l'UQAR, dans le cadre du programme de Maîtrise en développement régional. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Présidente du Jury)

NGABONZIMA- IKIREZI, Marie-Grâce (2012) « *Le rôle de la micro finance dans l'autonomisation et la participation active des femmes au développement local au Rwanda*». Mémoire présenté à l'UQAR, dans le cadre du programme de Maîtrise en développement régional. En vue de l'obtention du grade de maître ès arts. (Présidente du Jury)

Autres Contributions

SERVICE À LA COLLECTIVITÉ

- Co-Animation avec Roger Echaquan d'un séminaire de recherche-formation sur le thème : « *Oralité et Interculturalité : habiter son corps, sa parole, et sa terre en dialogue avec les autres. Aux source des cultures africaines, québécoises et amérindiennes en dialogue*» (2006-2009 à Rimouski).
- Animation des séminaires de Recherche – Intervention par la médiation du travail corporel, biographique et dialogique sur le thème *de la reconstruction identitaire, du dialogue interculturel et de la réinsertion sociales* auprès des réfugiés Rwandais, Burundais, Serbes et Croates immigrés en Belgique (De 2006-2009).
- Animation d'une série de séminaires de recherche-formation sur le thème : « *Corps vivant et parole sensible : une quête de cohérence en marche* » (De septembre 2008 en juin 2009 à Paris et à Gand).
- Animation d'un séminaire de recherche-formation sur le thème : « *Féminité, intériorité, corporéité et réceptivité*» (Montréal- 2010-2012).
- Intervention spécifiques pour la création des communautés de pratiques ou encore des communautés apprenantes (Gaspésie -Rimouski - Québec-Sherbrooke - Montréal - 2007-2010)

