

Danis Bois

Resumo biográfico

Danis Bois é Doutor em Ciências da educação e professor na Universidade Fernando Pessoa no Porto, em Portugal, na qual coordena o Centro de Estudos e de Investigação Aplicada em Psicopedagogia perceptiva (CERAP – Centre d'Étude et de Recherche Appliquée en Psychopédagogie perceptives: www.cerap.org). Esta personalidade do mundo da educação nasceu em França em 1949. Começou a sua carreira profissional como fisioterapeuta e osteopata D.O., e exerceu a sua arte enquanto chefe de serviço do centro de reeducação do hospital de Vendôme. Em 1983, deu à sua vida profissional uma nova orientação criando uma escola de Fasciaterapia, método do qual é precursor. Desenvolveu conjuntamente uma arte do gesto interiorizado que designou de Ginástica Sensorial a qual permite às pessoas de desenvolverem uma melhor relação a si próprias e ao seu corpo através de um conjunto de movimentos que solicitam a percepção interior e favorecem um bem-estar físico: “Viver o seu gesto, é habitar profundamente a sua vida”. A Fasciaterapia e a Ginástica Sensorial são presentemente ensinadas em vários países: França, Bélgica, Suíça, Grécia, Portugal, Alemanha, Quebec, Estados Unidos da América e Brasil.

Nos anos 2000, o itinerário de Danis Bois conduziu-o a obter uma licenciatura em psicopedagogia curativa, ou seja, uma psicopedagogia focalizada na gestão da saúde, bem como na intervenção junto de pessoas com dificuldades de aprendizagem. Mais tarde obtém um Diploma de Estudos Aprofundados (DEA¹) em ciências da educação, para finalizar o seu itinerário universitário com a obtenção de um doutoramento europeu no departamento de “Didáctica e organização das instituições educativas” na Universidade de Sevilha (Espanha)

Paralelamente, é nomeado professor na Universidade Moderna de Lisboa em 2003, onde criou sucessivamente as pós-graduações de «psicopedagogia perceptiva do movimento», de «arte e terapia do movimento» e de «somato-psicopedagogia», disciplina que desenvolveu a partir da sua especialização do corpo e da psicopedagogia. Introduce em particular, o modelo da modificabilidade perceptivo-cognitiva e o da sintonização somato-psíquica que destacam o papel importante da vivência corporal no equilíbrio da saúde psíquica e física. De seguida, cria, com a sua equipa de praticantes investigadores, um master 2 de investigação em psicopedagogia perceptiva. É neste contexto que Danis Bois expõe os fundamentos de uma metodologia de investigação inovadora no mundo das ciências humanas. Funda então o «paradigma do Sensível» que propõe aos praticantes investigadores

¹ Equivalente ao grau de Mestrado ou Master 2 Investigação.

uma metodologia de investigação permitindo analisar e melhor compreender os fenómenos subjectivos em relação com a vivência do corpo. Este procedimento de investigação permite avaliar as potencialidades perceptivas do homem, que até agora jamais haviam sido objecto de uma investigação científica rigorosa.

Face à originalidade e à riqueza das investigações conduzidas no contexto deste master, a Universidade Moderna de Lisboa propõe a Danis Bois a criação com a sua equipa de um laboratório designado o **Centro de Estudos e de Investigação Aplicada em Psicopedagogia perceptiva** (www.cerap.org) cujos trabalhos são difundidos em numerosas comunicações internacionais e revistas científicas.

Simultaneamente, Danis Bois cria em França, em Ivry sur Seine o «Point d'appui» («Ponto de apoio»), organismo de formação contínua que ensina aos profissionais da saúde e da educação a fasciaterapia e a somato-psicopedagogia

Actualmente, sob o seu impulso, o Point d'appui tornou-se um instituto academicamente afiliado à Universidade Fernando Pessoa (www.pointdappui-ufp.fr) que acolhe e proporciona em França, os programas académicos da Universidade Fernando Pessoa. Assim, Danis Bois atinge o seu objectivo, permitindo aos profissionais da saúde fisioterapeutas, enfermeiros, especialistas em psicomotricidade, educadores e psicoterapeutas que tendo uma grande experiência profissional, possam aceder a uma categoria académica de 2º e 3º ciclos conducentes a diplomas universitários (DU), master 2 de investigação e a um doutoramento em ciências sociais da Universidade Fernando Pessoa.

Danis Bois é igualmente autor de vários livros e artigos nos domínios da saúde, da pedagogia, e da filosofia do Sensível. A última obra intitulada «Le moi renouvelé» («O Eu Renovado») está traduzida em quatro línguas (inglês, alemão, português e grego). Em 2008, Danis Bois participou na organização de uma obra, publicada no Brasil, juntamente com Marie-Christine Josso e com Marc Humpich; esta obra, «Sujeito sensível e renovação do eu – as contribuições da fasciaterapia e da somato-psicopedagogia» editado pela Editora Paulus (Brasil), tem como objectivo elaborar uma retrospectiva acerca das contribuições dos trabalhos que realizou com a sua equipa ao longo de trinta anos de colaboração. Foi neste âmbito que fundou, no contexto do CERAP, a revista científica «Réciprocités» («Reciprocidades») cujo objectivo é a socialização dos trabalhos de investigação sobre o paradigma do Sensível.